

GUIA DE L'ESTUDIANT

CURS 2020 - 2021



Grau Professional





DEFINICIÓ

El Grau Professional és un **Pla d'estudis oficial reglat** que es regeix pel **decret 25/2008**, amb una modificació del **decret 5/2017 de 17 de gener**, de la **Generalitat de Catalunya**.

OBJETIU

Els pla d'estudis del **Grau Professional (GP)** té com a objectius preparar als alumnes per accedir al **Grau Superior de música**; també s'adreça a aquells que vulguin una formació musical sòlida i molt completa, amb una notable dedicació horària, que eventualment els pot permetre fer **altres recorreguts professionals** on el estudi musicals siguin d'especial importància.

TITULACIÓ

La titulació que s'obté al finalitzar els estudis de Grau Professional és d'un **Títol de Grau Professional de Música**. Si es compagina amb el Batxillerat es pot aconseguir el **Batxillerat musical**.





DISSENY CURRICULAR

El **Grau Professional** està estructurat en **sis nivells**.

Les diferents especialitats instrumentals estan agrupades per àrees, i el disseny curricular pot ser lleugerament diferent per a cadascuna de les especialitats.

Hi ha tres tipus d'assignatures:

- **Assignatures comunes:** Instrument i Llenguatge/harmonia.
- **Assignatures de l'especialitat:** varien segons l'especialitat instrumental.
- **Assignatures optatives:** de lliure elecció

Càrrega Lectiva Setmanal

Exemple que varia segons especialitat instrumental i curs:

	assignatura		hores setmanals
De 1r a 6è	assignatures comunes	Instrument	1 hora
		Llenguatge Musical/Harmonia Clàssica o moderna*	2 hores
	assignatures de l'especialitat	Música de Cambra/Conjunt Instrumental/Cor	2 / 2,5 hores
	assignatures optatives	Optativa (mínim 7 hores en sis cursos, 8 hores en l'especialitat de cant)	1 hora

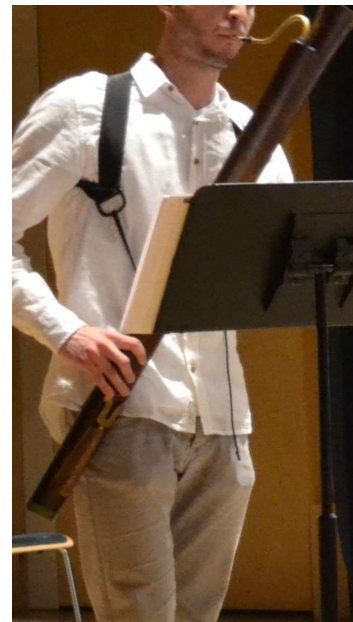
- ❖ *En els dos darrers cursos de Grau professional es considera equivalent cursar harmonia clàssica o moderna, sigui quina sigui l'àrea instrumental de l'especialitat*



ESPECIALITATS INSTRUMENTALS DEL GRAU PROFESSIONA

❖ Àrea d'instruments de orquestra

Arpa
Clarinet
Contrabaix
Fagot
Flauta travessera
Oboè
Percussió
Saxòfon
Trombó
Trompa
Trompeta
Viola
Violí
Violoncel



b) Àrea d'instruments polifònics

Acordió
Guitarra
Orgue
Piano

c) Àrea d'instruments de la música moderna i jazz

Guitarra elèctrica
Baix elèctric
Percussió (dins de l'àrea de la música moderna i el jazz)

A banda d'aquests instruments, moltes de les especialitats instrumentals poden tenir a 5è i 6è el perfil de música moderna i jazz (piano, contrabaix, saxo...). Consulteu el vostre tutor.

d) Àrea d'instruments de la música antiga

Clavicèmbal
Flauta de bec

e) Àrea de Cant

Cant



DEDICACIÓ HORÀRIA SETMANAL EN ASSIGNATURES DE L'ESPECIALITAT

	1r	2n	3r	4t	5è	6è
Música antiga (Clavicèmbal i Flauta de bec)						
Música de cambra	1	1	1	1	1	1
Conjunt				1	1	1
Cor	1'5	1'5	1'5			
Arpa						
Música de cambra				1	1	
Orquestra				2	2	2
Conjunt	2	2	2			
Cant						
Idiomes aplicats al cant	1	1	1	1	2	2
Música de cambra						
Conjunt			1		1	1
Cor	1'5	1'5				
Interpretació i escena				3		
Corda (Violí, Viola, Violoncel i Contrabaix)						
Música de cambra				1	1	
Orquestra	2	2	2	2	2	2
Guitarra						
Música de cambra					1	1
Conjunt(Orquestra de guitarres)	2	2	2			
Cor				1'5	1'5	
Acompanyament				1		1
Instruments Polifònics (Acordió, Orgue i Piano)						
Música de cambra	1	1	1	1	1	1
Cor	1'5	1'5	1'5			
Acompanyament					1	1





	1r	2n	3r	4t	5è	6è
Percussió						
Música de cambra					1	1
Orquestra					2	2
Banda			2	2		
Conjunt	2	2				
Vent fusta i metall (Clarinet, Fagot, Flauta Trav., Oboè, Trompa, Saxo, Trompeta, i Trombó)						
Música de cambra					1	1
Orquestra/Ensemble de Saxos				2	2	2
Banda	2	2	2			

	1r	2n	3r	4t	5è	6è
Especialitats de Jazz i Música (guitarra elèctrica, baix, percussió de jazz)						
Música de cambra/Combo	1	1	1	1	1	1
Cor	1'5	1'5				
Banda /Big Band				2	2	2
Perfils de Jazz i Música Moderna						
Combo					1	1
Big Band					2	2





ASSIGNATURES OPTATIVES AL GRAU PROFESSIONAL:

S'han de cursar 7 hores setmanal d'assignatures optatives (8 hores en l'especialitat de cant). al llarg de tot el **Grau Professional**.

La Història de la Música, optativa obligada amb una dedicació setmanal d' 1'5h, s'estudia actualment al 5è curs.

	Càrrega lectiva setmanal
Conjunts i Música de Cambra	
Música de cambra	1 h
Conjunt d' Orff	1 h
Conjunts instrumentals de les diferents especialitats	de 1 a 1,5 h
Grup Instrumental s. XX	1,5 h
Teatre Musical (conjunt vocal)	2h
Teatre Musical (conjunt instrumental)	1,5 h
Teatre Musical (cor del musical)	1 h
Conjunt de Música Tradicional	1 h
Cor de Veus Blanques	1,5 h
Cor de Veus Mixtes	1,5 h
Orquestra de Guitarres	2 h
Orquestra Juvenil	1,5 h
Orquestra Simfònica	2 h
Interpretació i escena (Taller d'Òpera)	3 h
Optatives Instrumentals	
Instrument complementari*	0,5 h
Repertori orquestral **	0,5 h
Acompanyament	0,5h
Tècnica dels instruments de corda (dos nivells)	1 h
Tècniques d'estudi del piano	1 h
Improvisació clàssica	1 h

**ha possibilitat de les 22 especialitats instrumentals, dependent de la disponibilitat de places*

***assaig parcial orquestra simfònica*





Àrea de Música Antiga	
Introducció a la música antiga	1 h
Trompa natural (dos nivells)	0,5 h
Oboè barroc	0,5 h
Àrea de Jazz i Música Moderna	
Big Band	2 h
Combo	1 h
Instrument. Complementari (Guitarra elèctrica., baix, cant,...)	0,5 h
Recursos de teclat jazz	1 h
Tècniques d'improvissació	1 h
Introducció a l'anàlisi del Jazz	2 h
Educació Corporal	
Educació corporal Individual: Tècnica Alexander (a partir de 15 anys)	0,5 h
Educació Corporal Col·lectiva: loga(a partir de 12 anys)	1 h
Tècnica vocal i moviment	0,5 h
Altres assignatures	
Llengües aplicades al cant	1 h
Consciència auditiva (dos nivells)	1,5 h
Ampliació d'harmonia	2 h
Música i noves tecnologies	1 h
Evolució del piano (dos nivells)	1 h
Història de la música (dos nivells)	1,5 h
Harmonia i arranjaments tradicionals	1 h
Història i anàlisi del repertori de saxo	1 h
Introducció a la didàctica musical	1 h





ACCIÓ TUTORIAL I PERMANÈNCIA

La tutoria resideix en el professor d'instrument, i l'avaluació està estructurada quadrimestralment.

Permanència: *es pot repetir un màxim de dos cursos* al llarg de tot el **Grau Professional**. Els alumnes poden passar de curs amb un màxim de dues assignatures suspeses.



CONVALIDACIÓ D'ASSIGNATURES DE L'EDUCACIÓ SECUNDÀRIA

Segons marca el Departament d'Ensenyament, **EDU/289/2009**, els alumnes que estiguin cursant els estudis musicals en un centre autoritzat simultàniament amb l'ESO o el Batxillerat, podran sol·licitar la convalidació o el reconeixement d'algunes de les matèries optatives.

Simultaneïtat d'estudis de la ESO:

Es poden convalidar les matèries següents:

- ❖ **Música** (la comuna de 1r a 3r curs d'ESO).
- ❖ **Les matèries optatives** de 1r a 3r curs d'ESO (2 hores per curs).
- ❖ **Una matèria optativa específica de 4t curs d'ESO** (fins a un màxim de 3 hores).
- ❖ *No són convalidables ni el treball de síntesi, ni la matèria de cultura i valors ètics i de religió de 1r o 3r curs, ni el projecte de recerca de 4t curs.*





Simultaneïtat d'estudis de Batxillerat:

Les matèries que es poden convalidar són:

- ❖ 4 hores de la franja d'específiques per curs.
- ❖ Els alumnes que cursen el batxillerat 'arts, es poden convalidar determinades matèries.
Consulteu el cap d'estudis.

OFERTA DE PLACES

Les places ofertes per a *Primer de Grau Professional*, segons la capacitat autoritzada pel Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya, són 30.

Per als cursos de **Segon, Tercer, Quart, Cinquè i Sisè**, s'ofriran les places vacants a cada curs.





PROVES D'ACCÉS AL GRAU PROFESSIONAL

Per accedir a aquest ensenyament professional cal haver superat una **prova d'accés** que cada any convoca el **Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya**.

El calendari i el procediment que regularan les proves d'accés, la preinscripció i la matriculació d'alumnes al Conservatori Professional serà el que estableix i publica oficialment al **Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya** a la RESOLUCIÓ ENS/330/2018 de 10 de febrer

INSCRIPCIONS: del 23 de març a l'1 d'abril

PRIMERA PROVA: 19 de maig a les 10h

Tota la documentació oficial relacionada amb la **prova d'accés al Grau Professional** la podreu trobar a Secretaria de l'Escola, i en format PDF a la *Web* i a la *Seu Electrònica*





Ajuntament  de Terrassa

Educació
www.terrassa.cat/educacio



**Escola Municipal de Música
Conservatori de Terrassa**

Horari de secretaria:

De dilluns a divendres de 16:00h a 18:45h
dimarts i dimecres de 10:00h a 12:45h

Tel: 937361760

Email: conservatori@terrassa.cat

www.terrassa.cat/escolademusica